info@artipelago.it

tel. 388 9955099

www.artipelago.it

LIBRETTO DELLO STUDENTE 2026/2027

NOME E COGNOME

_____

CALENDARIO LEZIONI

	DATA	FIRMA DELL'INSEGNANTE
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

ISCRIZIONE AI CORSI

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

QUOTA ASSOCIATIVA

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 1

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 2

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 3

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 4

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 5

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 6

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 7

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 8

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 9

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

RATA 10

Data _____

Firma di chi registra il pagamento _____

Bonifico bancario del _____

ARTIPELAGO

GLI STUDI MUSICALI

Gli studi musicali ad Artipelago prevedono corsi e laboratori, master e campus in grado di fornire percorsi educativi dalla prima alfabetizzazione musicale sino alla specializzazione e avviamento alla professione di musicista.

I percorsi di studio sono indirizzati allo studio della musica classica e a quella moderna e jazz.

I docenti della scuola si attengono ai metodi didattici più aggiornati in uso presso i conservatori e accademie europee.

La scuola è sede d'esame per il conseguimento della certificazione **"Associated Board of the Royal Schools of Music (ABRSM)"** di Londra, l'ente più importante del mondo per quanto riguarda la certificazione degli esami musicali, sia pratici sia teorici.

I percorsi formativi sono divisi in tre macro aree.

CORSI ACCADEMICI

PER LA MUSICA CLASSICA E MODERNA

In assoluta sintonia con il nuovo sistema degli studi musicali in Italia, cura corsi finalizzati all'acquisizione delle competenze necessarie per l'ingresso ai licei musicali e ai corsi d'alta formazione artistica e musicale in conservatorio, sia per gli strumenti classici, sia per la musica jazz e moderna.

Il percorso didattico prevede lezioni individuali di strumento e lezioni collettive di teoria, coro, laboratori d'insieme.

CRESCENDO CON MOTO

MUSICA E MOVIMENTO
PER IL BAMBINO CHE CRESCE

Artipelago propone un'innovativa sintesi pedagogica per l'apprendimento musicale del bambino a partire dall'età neonatale.

La *Music Learning Theory*, ideata da E.E. Gordon, e basata sull'assunto che la musica possa essere appresa secondo meccanismi analoghi all'apprendimento della lingua materna, si fonde con il lavoro sulla psicomotricità, che valorizza la sinergia tra esperienza corporea ed immagine mentale, tra azione e mondo interiore, tra atto ed intenzionalità, tra percezione emozionale e intellettiva.

AREA LA.S.CO.

LABORATORI STRUMENTALI COLLETTIVI

Laboratori e proposte per chi voglia avvicinarsi alla musica in forma amatoriale e ludica, esperienza che affianca la crescita emotiva, fisica e sociale.

REGOLAMENTO E COSTI

I corsi iniziano a settembre e terminano a giugno seguendo le interruzioni del **CALENDARIO SCOLASTICO REGIONALE**.

All'inizio dei corsi lo studente concorda il proprio **MODULO DIDATTICO** e **RELATIVO CALENDARIO DI LEZIONI ANNUALE**.

Verranno recuperate solamente le lezioni per le quali l'assenza sarà comunicata due giorni prima, qualora l'avviso venga dato con minor preavviso, sarà discrezione dell'insegnante decidere se recuperare o meno la lezione persa.

La **QUOTA MENSILE** verrà saldata entro la prima settimana del mese, qualora il pagamento non avvenga lo studente non sarà autorizzato a fare la lezione fin quando la quota non verrà saldata. Le lezioni perse in questo caso non verranno recuperate.

L'**ISCRIZIONE** ai corsi musicali è di € 25 destinati ai materiali d'uso.

La **QUOTA ASSOCIATIVA** è necessaria per accedere ai servizi dell'Associazione. Deve essere versata da ogni studente maggiorenne o da un familiare per i minorenni. La Quota associativa è annuale e deve essere sottoscritta all'inizio dell'anno solare, a gennaio, ad un costo di € 30.

MODULI DIDATTICI

per la preparazione accademica in sintonia con i programmi statali in uso nelle Scuole musicali secondaria, superiore e conservatorio

MODULO DIDATTICO I

per sostenere gli **ESAMI di CERTIFICAZIONE EUROPEA** a cura di ABRSM (Royal Academy and Schools of England - info sul sito www.artipelago.it).

Il percorso, comprensivo dei Corsi aggiuntivi, garantisce la completa formazione e preparazione per affrontare gli esami di certificazione europea.

Comprende **35 LEZIONI INDIVIDUALI**, **30 LEZIONI COLLETTIVE** in CLASSI suddivise per **GRADE** secondo i programmi ABRSM della Royal Academy di Londra.

Corsi aggiuntivi di **PSICOMOTRICITÀ** e di **CULTURA MUSICALE, ASCOLTI e STORIA DELLA MUSICA** in un calendario da concordare.

Il totale delle lezioni è calendarizzato da settembre a giugno. Il costo per il **MODULO I è di € 1.600**, divisibile in **10 rate a cadenza mensile di € 160**.

MODULO DIDATTICO II

per sostenere gli **ESAMI di VALUTAZIONE INTERNI**.

Il percorso, comprensivo delle lezioni di Teoria, può dare accesso agli esami di certificazione europea solo previo giudizio della Commissione dei Docenti.

Comprende **35 LEZIONI INDIVIDUALI** e **30 LEZIONI COLLETTIVE** in CLASSI (**LABORATORIO** d'insieme o teoria) suddivise per età e competenze musicali.

Il totale delle lezioni è calendarizzato da settembre a giugno. Il costo per il **MODULO II è di € 1.300**, divisibile in **10 rate a cadenza mensile di € 130**.

MODULI DIDATTICI

PER L'INFANZIA, PER LA CONOSCENZA STRUMENTALE E PER GLI AMATORI

MODULO DIDATTICO III

MaMeMiMoMusica corso di avviamento musicale per mamma e bambino (0-3 anni) ispirato alla MLT di E.E. Gordon. Il costo del corso è di **€ 320** per l'intero periodo di svolgimento, divisibili in **4 rate** a cadenza bimestrale da ottobre a maggio di **€ 80**, da pagarsi entro la prima settimana di ottobre, dicembre, febbraio e aprile.

MODULO DIDATTICO IV

Corso di strumento singolo o solo canto di **35 lezioni INDIVIDUALI** al costo di **€ 1.100** divisibile in **10 rate a cadenza mensile di € 110**.

Per i primi 4 moduli didattici sono previste riduzioni delle quote di partecipazione su presentazione ISEE, in accordo con l'Amministrazione Comunale.

MODULO DIDATTICO V

È rivolto a studenti anche senza pregresse esperienze musicali. Sono laboratori collettivi da un minimo di 2 ad un massimo 4 studenti per avvicinarsi alla conoscenza della musica moderna attraverso l'utilizzo degli strumenti **CHITARRA, BASSO, BATTERIA**.

Il costo del laboratorio è di **€ 120 al mese**, la quota si intende da dividersi per ogni partecipante al laboratorio.

LEZIONI

È possibile prenotare pacchetti di **4 lezioni individuali al costo di € 140**, con la libertà di concordare il contenuto didattico e il calendario con gli insegnanti.

MODULI DIDATTICI GRATUITI

CORI DI VOCI BIANCHE

L'attività si inserisce nel percorso formativo musicale degli studenti di musica dando spazio alla crescita ed alla maturazione della **VOCALITÀ INFANTILE e ADOLESCENZIALE**.

Tutti gli studenti iscritti ad Artipelago hanno la possibilità di sostenere l'audizione per svolgere l'attività corale. Per studenti esterni è altresì possibile frequentare il solo corso di **CORO DI VOCI BIANCHE** previa audizione.

Il primo **CORO DI VOCI BIANCHE di ARTIPELAGO**, nato nel 2009, ha completato nel 2015 il percorso degli esami di Certificazione della Royal School of London per Ensemble vocali con l'impegnativo diploma **Advanced**. Il secondo ciclo di studio ed esami si è concluso nel **giugno 2025**.

LABORATORI STRUMENTALI COLLETTIVI (LA.S.CO.)

Sono un nuovo progetto didattico elaborato dai docenti di Artipelago finalizzato ad avvicinare gli studenti anche con minime competenze strumentali alla musica da camera. Il Calendario è concordato con i componenti dei gruppi.

INDICAZIONI GENERALI

Per coloro che iniziano le lezioni durante l'anno già iniziato, il costo di tutti i **MODULI DIDATTICI** sarà proporzionato al numero di lezioni calendarizzate.

All'interno dei **MODULI DIDATTICI** sono inoltre previsti moduli personalizzati quali:

lezioni di 30 o di 45 minuti,
facilitazioni per chi frequenta più di uno strumento,
didattica personalizzata a particolari esigenze quali: bisogni educativi speciali, ammissioni a istituti musicali, concorsi, concerti.

Data _____

Firma per accettazione regolamento

_____